

Art group mo(アートグループ も)について

私たち Art group mo は、「岡山県北でアートに触れる機会を増やし、多くの方にもっとアートを身近に感じてほしい」という共通の思いを実現するために、県北で活動中の作家を中心に結成し、活動しています。

【 公式 WEB サイト : <https://artgr-mo.localinfo.jp/> 】



<主なメンバー>

イチモトユキ ichi motoyuki

久米郡美咲町 出身在住

主に不透明水彩で制作しています。いろんな題材、いろんな描き方で制作しています。



展示場所
ガラス工房とよもと

中芝 のぞみ nakashiba nozomi

真庭市久世 出身

尾道市立大学卒業。油絵や水彩絵で風景や植物などを描きます。最近はウッドバーニングの手法を取り入れて作品を制作しています。



展示場所
久本精肉店

大佛 星子 osaragi seiko

真庭市落合 出身在住。

現在アートグループ mo のメンバーとして活動しながら落合絵画教室に通い、作品を制作中。県展、しんわ美術展などで、入選、入賞。スケッチ等にも励んでいます。



展示場所
中国銀行湯原支店

ふくしまえみ

※暖簾右側の大黒様を制作

fukushima emi

久米郡美咲町 出身在住

成安造形大学 卒業

主にアクリルガッシュで楽しい雰囲気のイラストを描いています。



展示場所
居酒屋やっこ

ちっくたっくわるつ chick tack Waltz

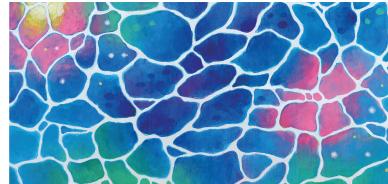
真庭市落合 出身在住

成安造形大学 卒業

オリジナルの絵本作品を中心にイラストレーションで作品を制作しています。



展示場所
福寿司



展示場所
湯本屋

silsil (シルシリ) 肩書き：ビジュアルアーティスト

個人の心の揺れ動きや魅力を視覚化する制作活動。非現実的なものに対する予感と期待 また、命にしか持てない特別な力の生々しさが心に及ぼす振動（vibration）を信じて平面立体・インスタレーションパフォーマンスなど、多様に表現する。

<SNS>

ホームページ URL: <https://silsil.jp/>

Instagram アドレス:

<https://www.instagram.com/silsilism/>

Facebook アドレス:

<https://www.facebook.com/silsil.ism>

X アドレス

https://twitter.com/silsil_ism



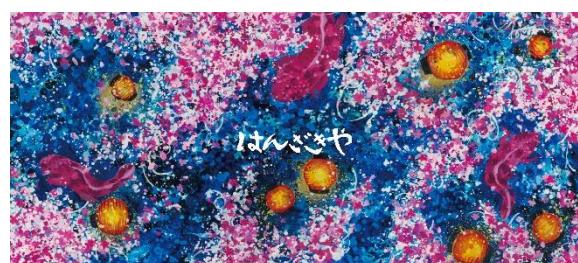
展示場所
かじか荘



展示場所
松の家 花泉



展示場所
さくら Café



展示場所
はんざきや



ひろやま ひろき

廣山 宏樹 (アートスペース天ノ屋)

インスタグラム

個人 : <https://www.instagram.com/hiroyama.art/>

湯原アート : <https://www.instagram.com/yubarart/>

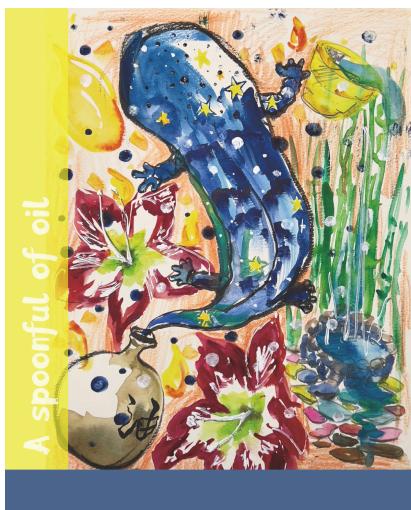
1984年生まれ、岡山県真庭市出身。川崎医療福祉大学医療福祉環境デザイン学科卒業。
卒業後、大阪の医療機器メーカーに入社。人工透析装置の画面デザイン、ユーザーインターフェースを担当。
2012年、マサモードアカデミーオブアートに入学。3年間ファッショニラストを学ぶ。
2017年、地元岡山に帰省。2018年より、湯原温泉街を中心に岡山県北部でアーティスト活動を行う。
食を題材にした作品や、人物、風景、抽象画など多岐にわたる作品を制作している。



展示場所
スナックあかり



展示場所
広見酒店



展示場所
元禄旅籠 油屋夢酔庵



展示場所
プチホテルゆばらリゾート



展示場所
緒形様 宅

波賀野 文子(はがの ふみこ) ・・オオサンショウウオを画題として日本画を制作

1991年 神奈川県横浜市出身

2022年 京都精華大学大学院 博士後期課程芸術研究科芸術領域 修了 博士(芸術)

現在 京都日本画家協会所属



FUMIKOHAGANO

【主な展示】

2018年 「京都花鳥館賞 2018」 優秀賞 ('20 入選)

2020年 新規グッズ手拭いデザインに原画採用 (日本サンショウウオセンター※現赤目滝水族館、三重)

2021年 「創画展」 初入選('22)

「関西美術大学選抜対抗展」 ('22) (高島屋大阪)

「京都日本画新展 2022」 (美術館「えき」 KYOTO)

2022年 「兵庫県展 2022 絵画部門」 兵庫県文化芸術協会賞 ('23 入選)

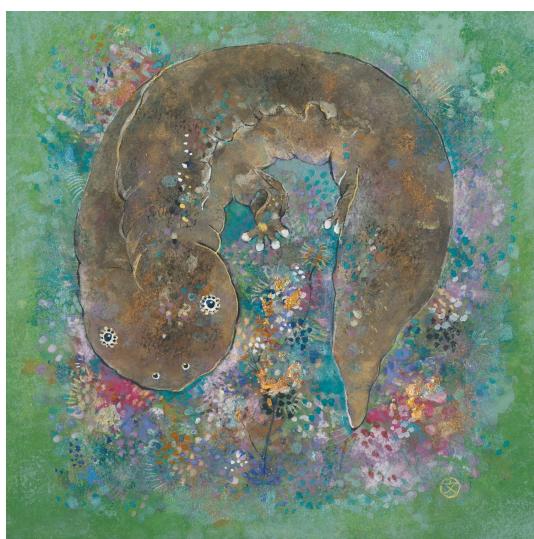
2023年 「THE SQUARE」 奨励賞 (横浜赤レンガ倉庫、神奈川)



展示場所
さつき荘



展示場所
ひがしや



展示場所
下湯原温泉 ひまわり館

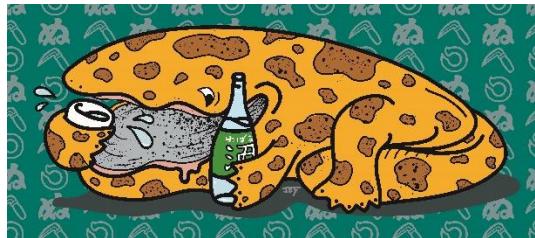


展示場所
ラウンジらいおん

JETWRENCH ArtStudio
ジェットレンチ アートスタジオ代表
高田 恵治



岡山県倉敷市を拠点にデザイナー兼、手描きペインターとして2000年より活動をしております。車・バイク業界のアート分野で20年の経歴を持ち、世界中のイベントなどで体験活動した経験をもとに作品に投影しています。2022年からは岡山県の張子の虎に独創的な絵付けを施した『HARICO TIGER®』(ハリコタイガー)という作品を発表し、今年2024年には日本はもとより中東にまでその魅力を伝えに行きました。”民芸品をアートの世界へ”をキーワードに作品を作っています。アートのれんの作成では酒屋さんへの絵の提供を担当させて頂きましたので、はんざき(オオサンショウウオ)が大好物の日本酒を飲のんでいい気分になっている所を想像して描かせて頂きました。ぜひお酒好きの皆様に楽しんで頂ければ幸いです。



展示場所
丸尾酒舗



伊藤 みのり
ito minori

1996年生まれ。名古屋市出身。
2019年 名古屋芸術大学美術学部アートクリエイターコース 卒業
2021年 同大学大学院、同時代表現研究科 修了
現在は名古屋芸術大学技術補助員として大学に勤め名古屋市を制作拠点にし、
作品発表やプロジェクトに参加。

個展

2023 演奏会をはじめます (cafe +gallery doodle/ 三重県松坂)
2022 ゆれてうまれる (GALERIE La Paix/ 名古屋)

湯原温泉展示作品

湯快感 花やしき 「花さきおかみ」 2021年制作
湯ったり広場 「ぱっくんはんざきオブジェ」 2023年制作



展示場所

湯快感 花やしき

浅海 和広（あさうみ かずひろ）

絵は僕の人生そのものに気がつけばなっています。今後、多くの方たちにみてもらうよいに日々アートをしているのが生きがいになりました。

経歴

39歳からケースワーカーの勧めで武蔵野アールブリュットにて入選

2017から2019年、

上野東京都美術館 国際美術大賞展にて3年連続入選・入賞

2017よりoutsider artistとして活動開始

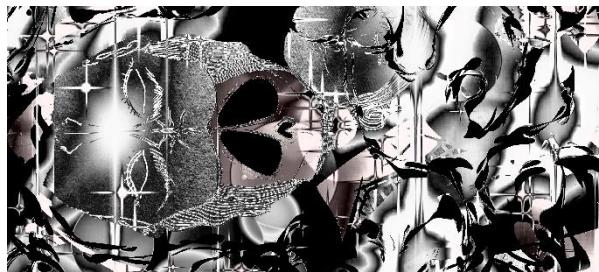
2017自身初個展を渋谷ゼロカフェ青山で開催

2020,2021アートパラ深川入賞、入選

2021第1回Shift公募展 入選

2021The Doorless Tsukiji出展

2021日選ネット 佳作賞・入選



展示場所

BAR K-FLAT



展示場所

中国料理 北京

水野 魔利枝

1987年 京都市出身。

2010年 大阪成蹊大学 芸術学部 環境デザイン学科 テキスタイルデザインコース卒業

テキスタイルを軸に形式を問わずに京都で制作活動を行う

ステートメント

スマートフォンで撮影した街の風景やディテールを素材に、デジタルコラージュを通じてテキスタイルを制作し、造形作品を創り出しています。

これらの写真は、普段の生活の中で見過ごされがちなディテールを捉えることに焦点を当てています。

撮影するのは街であれば普通にあるような人の生活経過、時間が見える風景を撮っています。

その日々撮り溜めている写真を一つの画面の風景へデジタルコラージュで再構築します。

写真を使いデジタルコラージュする理由は写真(事実)をそのまま切り出し、新たに構成した事実をフラットに表現し同じ空間時間を共有した画面を作り出せるからであります。

画面は布へと写され外界をインテリアや洋服などの室内に存在するプロダクト的な造形や衣類などの身に纏う造形にし外の風景を内なるものに取り込みます。

外の世界を内に持ち込む。外界と内部の境界線を曖昧にし世界がフラットであることを強く意識しています。

主な展覧会

2017年 UNKNOWN ASIA 2017 / 大阪

2018年 ART stream2018/ 大阪

2019年 independent Tokyo 2019/ 東京

2021年 SICF22/ 東京

2022年 MOVE ON Yes, art goes on/ 大阪

2023年 Metasequoia Kyomachibori Art Fair2023/ 大阪

個展

2015年 WONDER WALL /Gallery Pause/ 東京

2018年 DO OR DIE /アトリエ三月 / 大阪

2019年 NOIZE GIRL /TANADA ピースギャラリー / 京都

2020年 OHAYO-OYASUMI/ アトリエ三月 / 大阪

melting pot/ 同時代ギャラリー / 京都

2023年 DAYDAY DAY/Cafe bar TRINI/ 大阪



展示場所
喫茶サボテン

展示場所
ドラゴン射的場

リトル・トリー

種子島から大阪へ来て、料理をするように絵を描き、お風呂に入るよう唄っています。
友達に誘われ、湯原温泉を訪れたのは2023年。
雨上がりの新緑につつまれ、うっとりしながら砂湯につかりました。
切り絵は、その旅の思い出です。



展示場所
森のブチックCOCO

wakico.

広島県出身
神戸芸術工科大学ファッションデザイン学科卒
東京のアパレル会社で広報を担当
2005年、真庭市勝山に移住

植物をモチーフにしたイラストを中心に制作しています。



展示場所
ほわっふる。 (ハンドペイント表裏 両面仕上げ)